

Christian Favier
Président du Conseil
départemental du Val-de-Marne

Évelyne Rabardel
Vice-Présidente du Conseil
départemental
Déléguée à la Culture

Le Bureau du Conseil
départemental

Alexia Fabre
Conservatrice en chef

et l'équipe du **MAC VAL** ont le plaisir de vous convier
au vernissage des expositions

Persona grata Un projet commun du Musée national
de l'histoire de l'immigration et du **MAC VAL**

Open Ended Now de **Melanie Manchot**

le vendredi 19 octobre 2018 à partir
de 18h30 Cocktail

Navettes au départ de Bastille à 18h00, 18h30 et 19h00,
sur réservation: 01 43 91 64 33

Place de la Libération — Vitry-sur-Seine (94)
www.macval.fr

Melanie Manchot Open Ended Now

**Exposition du 20 octobre 2018
au 24 février 2019**

Commissaire: Frank Lamy, assisté de Julien Blanpied

Le travail de Melanie Manchot est une réflexion pointue autour des relations entre individus et collectifs. Comment se crée une communauté? Quelles tensions entre espace public et intimité? Elle met en place des situations, des dispositifs à produire des images (fixes ou animées) dans la grande tradition du portrait de groupe.

Ces œuvres s'élaborent à partir de rencontres, des communautés de hasard ou de circonstances qu'elle orchestre et met en scène. Programmées ou improvisées, ces situations observées ou bien construites, laissent une place active à l'Autre, aux modèles donc, dans la construction des images.

Melanie Manchot est née en Allemagne en 1966 et vit et travaille à Londres.
www.melaniemanchot.net

MAC VAL

Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne

Melanie Manchot, *Cornered Star*, 2018.
Installation vidéo, 7'. © Adagp, Paris 2018.



ANOUS PARIS

Mouvement

TRANSFUGE

Slash

Journal de Télérama





Persona grata

Un projet commun du Musée national de l'histoire de l'immigration et du MAC VAL

MAC VAL

Du 16 octobre 2018 au 20 janvier 2019

Commissaire : Ingrid Jurzak

Eduardo Arroyo, Kader Attia, Marcos Avila Forero, Laëtitia Badaut Haussmann, Bertille Bak, Richard Baquié, Taysir Batniji, Ben, Bruno Boudjelal, David Brognon & Stéphanie Rollin, Mark Brusse, Pierre Buraglio, Mircea Cantor, Étienne Chambaud, Kyungwoo Chun, Clément Cogitore, Philippe Cognée, Delphine Coindet, Matali Crasset, Julien Discrit, Thierry Fontaine, Jochen Gerz, Ghazel, Marie-Ange Guilleminot, Mona Hatoum, Éric Hattan, Laura Henno, Pierre Huyghe, Emily Jacir, Yeondoo Jung, Bouchra Khalili, Kimsooja, Claude Lévêque, M/M, Lahouari Mohammed Bakir, Jean-Christophe Norman, Lucy Orta, Bernard Pagès, Philippe Parreno, Yan Pei-Ming, Cécile Paris, Mathieu Pernot, Jacqueline Salmon, Bruno Serralongue, Esther Shalev-Gerz, Société Réaliste, Djamel Tatah, Barthélémy Togo, Patrick Tosani, Sabine Weiss...

Le Musée national de l'histoire de l'immigration et le MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne s'associent dans un projet qui interroge la notion d'hospitalité à travers le prisme de la création contemporaine. Les deux institutions – un musée de société qui valorise la création contemporaine et un musée d'art contemporain qui questionne les phénomènes de société – proposent ensemble « Persona grata », une exposition en deux lieux et une large programmation, dans laquelle les artistes abordent avec leurs propres vision et sensibilité toutes les dimensions de ce qui construit ou bouscule les notions d'accueil et d'altérité.

Vernissage de « Persona grata » au Musée national de l'histoire de l'immigration, le lundi 15 octobre 2018 de 18 h à 21 h 30 (dernière entrée à 20 h 30), sur présentation de ce carton, invitation valable pour deux personnes.

Musée national de l'histoire de l'immigration
293 Avenue Daumesnil, 75012 Paris
www.histoire-immigration.fr

MAC VAL
Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne



Kimsooja, *Bottari-truck – Migrateurs*, 2007-2009.
Collection Musée national de l'histoire de l'immigration.
Photo © Thierry Depagne, avec l'aimable autorisation
du MAC VAL et de Kimsooja Studio.

philosophie
Magazine

Le Journal
des Arts

Beaux Arts
Magazine

Society

ANOUS PARIS

Slash

Mouvement
Magazine culturel Indépendant

VAL de
MARNE
Département utile