



LES ACTUALITÉS DE LA COLLECTION

Vernissage le jeudi 25 avril 2024

À partir de 18h30 — Prise de parole à 19h30 — Cocktail

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition « Humain Autonome : Déroutes », le musée vous propose de découvrir les œuvres nouvellement présentées dans

Humain Autonome : Accrochage

Exposition du 26 avril au 22 septembre 2024
Sélection d'œuvres de la collection du MAC VAL

Avec les œuvres de Carole Benzaken, Élisabeth Ballet, Éric Dubuc, Éric Hattan, ERRÓ, Étienne Bossut, Jean Dewasne, Michel de Broin, NØNE FUTBOL CLUB, Peter Klasen, Peter Stämpfli, Pierre Ardouvin, Pierre Buraglio, Raymond Hains et Véronique Boudier.

Commissariat Frank Lamy

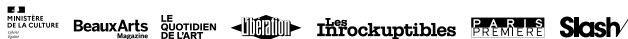
L'œil vérité : Le musée au second degré

Exposition jusqu'au 2 décembre 2024

Depuis mai 2023, le MAC VAL interroge l'histoire de l'art contemporain en France à l'aune de l'exposition de la collection. Dans une volonté de renouveler les regards et les points de vue, une rotation des œuvres est présentée au sein de ce parcours. « L'œil vérité » éclaire la distinction entre art moderne et contemporain et ses ambivalences. Cette présentation est aussi le récit d'une construction critique et historienne, qui, suivant les mouvements, relate les différents débats qui ont servi à établir les signes distinctifs entre moderne et contemporain. « L'œil vérité » est donc toujours l'occasion de découvrir des œuvres de la collection qui n'avaient pas été montrées, pour la plupart, depuis l'ouverture du musée en 2005.

Avec les œuvres de Valerio Adami, Gilles Aillaud, Arman, Geneviève Asse, Martin Barré, Gilles Charles Roger Bec, Claude Bellegarde, Ben, Robert Breer, Anne Brégeaut, Joël Brisse, Camille Bryen, Marie-Claude Bugeaud, Pierre Buraglio, Daniel Buren, Pol Bury, César, Jacques Charlier, Roman Cieslewicz, Émile Compard, Éric Dalbis, Olivier Debré, Jean Degottex, Leonardo Delfino, François Despatin & Christian Gobeli, Daniel Dezeuze, Erik Dietman, Robert Doisneau, Noël Dolla, Jean Dubuffet, François Dufrêne, Erró, Sylvie Fanchon, Jacques Faujour, Philippe Gronon, Raymond Hains, Hans Hartung, Jean Hélon, Pontus Hultén, Christian Jaccard, Alain Jacquet, Michèle Katz, Jiri Kolář, François Kollar, Rodolfo Krasno, René Laubiès, Philippe Lepeut, Alberto Magnelli, Robert Malaval, Alfred Manessier, Marino di Teana, Jean Messagier, Henri Michaux, Bernard Moninot, Jacques Monory, NIKOS, Bernard Pagès, Gina Pane, Pavlos, Bruno Peinado, Daniel Pommereulle, Clovis Prévost, André Raffray, Bernard Rancillac, Martial Raysse, Antonio Recalcati, Judit Reigl, Germaine Richier, Willy Ronis, François Rouan, Peter Saul, Antonio Seguí, Jean-Claude Silbermann, Jesús Rafael Soto, Niki de Saint Phalle, Daniel Spoerri, Peter Stämpfli, Veit Stratmann, Takis, Tal Coat, Hervé Télémaque, Luis Tomasello, Geer van Velde, Vladimir Velicković, Claude Viallat, Jacques Villeglé, Sabine Weiss.

Commissariat général Nicolas Surlapierre, assisté de Florence Cosson, Anaïs Linares et Margaut Seguí.
Un catalogue est édité à cette occasion.



MAC VAL

Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne
Place de la Libération
94400 Vitry-sur-Seine
macval.fr

Du mardi au dimanche et jours fériés
de 11h à 18h
Accès :
T3 ou Métro 7 — arrêt Porte de Choisy
puis T9 — arrêt MAC VAL

