

Mac/Val / ESBA TALM  
(*École supérieure des beaux-arts Angers-Tours-Le Mans, site du Mans*)  
Unité de recherche Grande Image

---

samedi 4 février au Mac/Val  
Journée d'étude

**Grande image, grand public ?**

*présentée par Christophe Domino, responsable de l'unité de recherche*

- 10h-10h30            Accueil  
10h30                Présentation; introduction : *Un "spectateur collectif" ?*  
Table ronde : *Programmation culturelle et projet politique :*  
*Le public : qu'en savez vous ? qu'en faites vous ?*  
avec Alexia Fabre (Mac/Val; Nuits Blanches 2009 & 2011); Jean-François Zuravik, Gilles Flouret (Fête des Lumières, Lyon) ; Laurent Lebon (Centre Pompidou-Metz; Nuit Blanche 2012); Patrice Bouqueniaux (expert en grands dispositifs)
- 12h                    Interventions 1 : *Le public et ses problèmes : Arts de masse, culture pour tous ?*  
avec Christian Ruby, Jean-Pierre Cometti, Joëlle Zask (philosophes)
- 15h                    Interventions 2 : *Problématiques et expériences d'artistes : Penser l'adresse au public ?*  
avec Janine Marchessault (commissaire, Toronto); Tania Ruiz, Samuel Bianchini, Nikolas Chasser Skilbeck (artistes); Catherine Caillère, Catherine Radosa (étudiantes, ESBA TALM, Le Mans); ...
- 16h30                Perspectives critiques : *Telle image, tel public ?*  
avec Frank Lamy (Mac/Val); Anne-Marie Duguet, Françoise Parfait (critiques et universitaires); Frédéric Curien, Jean-Marie Dallet (artistes)...
- 17h30                Projection grand format sur la facade du Mac/Val  
*Cycle of Flying Birds*, vidéo de Nikolas Chasser Skilbeck

Ouvert à tous. Réservation conseillée : [reservation@macval.fr](mailto:reservation@macval.fr)