PALACE
GOLDEN
NUGGET

MAC VAL

Musée d'art contemporain du Val-de-Marne

MAC estiVAL 2026

L'été au MAC VAL, juin – septembre 2026

Durant tout l'été, le MAC VAL reste ouvert et accessible à tous les publics avec une programmation originale. À l'ombre de « La cabane d'été », le musée propose des ateliers créatifs en extérieur, des visites en mouvement pour petits et grands…

La saison d'été s'ouvre le 28 juin avec le PIC NIC et s'achève avec deux jours de programmation dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, les 19 et 20 septembre.

Val de Marne
Le Département

Les expositions

« Ici grand ouvert » Exposition de SMITH — 23 mai 2026 – 31 janvier 2027

Artiste chercheur, SMITH navigue entre photographie, image animée, installation, sculpture et performance. Il défait toute chronologie, déplace les frontières du portrait et du paysage et ouvre un espace où s'entrelacent les règnes humain, animal, végétal, minéral et céleste. Son œuvre est traversé par une poétique de la métamorphose, qui déborde le seul registre du réel, parcourt les espaces de l'entre-deux, habite les seuils plutôt que les certitudes. Depuis des états de conscience fluctuants, de la transe aux psychédéliques, SMITH tisse un réseau de correspondances entre pratiques corporelles et cognitives et dispositifs scientifiques et technologiques expérimentaux, à la recherche d'un point de contact où se recomposent ensemble spiritualité, sensibilité et technique.

« Le genre idéal » Exposition de la collection — Mars 2025 – Janvier 2028

La collection du MAC VAL a pour singularité « l'art contemporain en France depuis les années 1950 ». Régulièrement renouvelées, les expositions de la collection offrent la possibilité de (re)découvrir les œuvres dans une thématique, un contexte et une approche actualisés. En 2025, pour ses 20 ans, le MAC VAL a imaginé un parcours consacré à la hiérarchie des genres. En 1667, l'historien de l'art André Félibien pose la hiérarchie des genres dans la préface de ses Conférences *de l'Académie Royale de peinture et de sculpture*. « Le genre idéal » aborde avec espièglerie chacun des cinq genres de cette hiérarchie : la nature morte, le paysage, la scène de genre, le portrait, la peinture d'histoire et rebaptisés respectivement les biens, les horizons, les gestes, les gens et les heures.

« Tu hurles quelque chose à la mode »
Exposition de Fabienne Gaston-Dreyfus — 15 nov. 2025 – 20 sept. 2026

Cette exposition de Fabienne Gaston-Dreyfus nous invite à découvrir et parcourir l'œuvre vibrante et vivante de l'artiste, à l'occasion de l'estampe crée en 2024 en hommage à la Roseraie du Val-de-Marne et ayant intégré la collection du MAC VAL.

ÉCO-typie – Impressions du vivant
Exposition Éducation Artistique et Culturelle — 23 mai – 22 septembre 2026

Fort du label 100% EAC obtenu en 2023, le MAC VAL donne un éclairage inédit à trois projets d'éducation artistique et culturelle encadrés par trois artistes : Luc Médrinal, Florence Poirier et Louise Vendel.

Les outils de visites en autonomie

Autour du musée

Le carnet d'été, support d'activités pour adultes et enfants, pour prolonger l'expérience des œuvres en salle et dans le jardin par le dessin et l'écrit.
Disponible gratuitement sur demande à l'accueil du musée

Autour de l'exposition de la collection « Le genre idéal »

• **« Pouce »**, origami sensible pour le jeune public qui invite à identifier l'œuvre par le détail et à éprouver les œuvres avec le corps et les émotions.
• **« Coup de Pouce »**, document d'accompagnement pour les adultes qui permet de situer les œuvres dans le parcours et d'accéder à la petite histoire de l'œuvre.
Disponibles gratuitement sur demande à l'accueil du musée

Autour de l'exposition de SMITH « Ici grand ouvert »

• Support de visite autonome à partir de 5 ans, pour suivre un itinéraire ludique dans l'exposition.
Disponible gratuitement sur demande à l'accueil du musée
• Cartels adaptés au jeune public proposant d'autres pistes de découverte d'une sélection d'œuvres de l'exposition.
Dans la salle d'exposition

Autour de l'exposition de Fabienne Gaston-Dreyfus
« Tu hurles quelque chose à la mode »

Fiche de visite disponible dans la salle d'exposition pour appréhender l'univers de l'artiste et donner des clefs de lecture de l'exposition.

La programmation estivale

Les rendez-vous au jardin
En accès libre et gratuit, des ateliers pour enfants et adultes — NOUVEAU !

• **La cabane d'été**
Conçu par l'artiste Vincent CapMartin, ce nouvel espace dans le jardin permet aux enfants et aux adultes une respiration, un temps pour se retrouver autour du dessin, la couleur et le travail des mots au musée.
Espace en accès libre à partir du 11 juillet, du mardi au dimanche de 11h à 17h30 et expérimentations encadrées les samedis et dimanches à partir de 15h30.

• **Livres au vert — Tous les mercredis de juillet et août, 16h–17h**
Venez découvrir une sélection de livres et jeux « pas comme les autres » du Centre de documentation : livres d'artistes, livres tactiles, livres animés… pour vous surprendre, vous émerveiller, vous raconter des histoires…
Ateliers en continu et en accès libre, adultes et enfants, gratuit

• **« Les Pâtes au Beurre » — Mercredi 1er juillet, 14h30–16h30**
Depuis septembre 2025, le MAC VAL développe une nouvelle collaboration et accueille une antenne de l'association *Les Pâtes au Beurre.*
Une fois par mois, sans aucune condition particulière, parents avec ou sans la présence des enfants, sont accueillis gratuitement et sans rendez-vous par deux psychologues pour échanger librement autour des préoccupations liées à la parentalité.

Les ateliers et programmations de l'été
Gratuits avec le billet d'entrée du musée

• **Programmation de l'exposition « Ici grand ouvert » de SMITH**
Une programmation régulière de visites, rencontres, performances, projections, gestes, actions, rythme l'exposition. Sous le titre de « Désidération(s) », ce programme se déplie en petites et grandes mues, véritables rituels de transformations collectives.

« Les grandes mues », lors des temps forts du musée
Performances, prises de parole, présences militantes, gestes, concerts…
Dimanche 28 juin — PIC NIC au MAC VAL
Avec Barbara Carlotti, Radio Levania, Youmna Saba
Samedi 19 et dimanche 20 septembre — Journées européennes du patrimoine
Avec Zoë Dubus, Mélissa Laveaux, Laure Murat, Queer As Us – Our Story, Radio Levania, Jean-Philippe Uzan (programmation en cours)

« Les petites mues », tous les premiers dimanches du mois
Des personnalités proches du travail de SMITH, nommées *Mystagogues*, sont invitées à délivrer leurs regards croisés sur son œuvre.
Dimanche 5 juillet, 16h, visite par Jean-François Clervoy et Aurélie Moins
Dimanche 2 août, 16h, visite de Frank Lamy, commissaire de l'exposition
Dimanche 6 septembre, 16h, en résonnance avec le Bicentenaire de la photographie, visite de Taous Dahmani, Julie Jones et Paul-Émile Pacheco

• **Bébés au MAC VAL — Mercredis 1er juillet, 5 août et 2 septembre, 10h**
Une visite au rythme des bébés, un temps privilégié de partage pour adultes et enfants, une rencontre toute en émotions et sensations autour des œuvres et des livres du musée.
Pour les enfants de 8 à 36 mois, accompagné·e·s d'un·e à deux adultes.
Réservation obligatoire, nombre de places limité.
Ouverture des réservations 15 jours avant la date choisie et jusqu'au lundi la précédant.
Renseignements et inscription : reservation@macval.fr ou 01 43 91 64 23

• **« Le genre idéal ?! », conférence dansée — Dimanche 5 juillet, 14h**
Cette conférence performée avec Iris Medeiros, chorégraphe et conférencière au MAC VAL, propose un voyage dansant à partir des œuvres de l'exposition « Le genre idéal » où le public est convié à une plongée artistique entre références historiques, culture pop et empowerment.
Conférence pour adultes et enfants à partir de 11 ans

• **Parcours des petits créateurs — Mardi 14 juillet, 11h – 18h**
L'équipe d'accueil du musée propose un parcours original de mini-jeux en relation avec les œuvres de l'exposition « Le genre idéal »
Atelier en continu pour adultes et enfants à partir de 3 ans

Les visites en famille, à partir de 4 ans
Tous les mercredis, samedis et dimanches à 15h en juillet et août

Pas à pas, les plus jeunes et ceux qui les accompagnent, s'approprient le musée, observe les couleurs, les formes et les motifs.
Le samedi et dimanche, la visite se poursuit par un temps d'expérimentations encadrées au jardin à 15h30.

• Certains mercredis, les visites en familles changent de forme :
« Visite en mouvement », mercredis 8, 22 juillet et 5 août, 15h
« Parcours architecture », mercredis 15 juillet, 29 juillet, 12 août et 26 août, 15h

Les visites tous publics, à partir de 11 ans

• **Les samedis 16h — Visite de l'exposition de SMITH « Ici grand ouvert »**
Plongez dans l'univers de SMITH, entre photographie, image animée, installation, sculpture et performance.

• **Les samedis 16h30 — Visite inattendue**
Une découverte par le geste ou les mots autour d'une sélection d'œuvres.
Ces visites offrent un regard décalé sur l'exposition.

• Certains samedis, la visite est axée sur l'architecture particulière du musée et du jardin :
« Parcours Architecture », samedis 20 juin et 19 septembre, 16h30

• **Les dimanches 16h — Visite « Chefs d'œuvre d'aujourd'hui »**
Une visite où chacun et chacune découvre les œuvres phares des expositions du MAC VAL, des artistes de renom et aussi des œuvres plus confidentielles.
Une occasion unique d'explorer certains trésors de l'histoire des arts.

• **Les dimanches 16h30 — Visite « Les clefs de l'art contemporain »**
Peinture, dessin, volume… l'art contemporain se déplie sous vos yeux.
Une déambulation originale où chaque œuvre nous permet de mieux comprendre les enjeux de l'art contemporain : matière, objet, espace…

Les grands événements

PIC NIC au MAC VAL, 8e édition — Dimanche 28 Juin 2026, 11h-19h, Gratuit

Pour la 8e édition du PIC NIC au MAC VAL, avec votre panier ou bien au restaurant du musée, retrouvons-nous pour partager activités et découvertes artistiques !
Cet événement convivial et festif gratuit pour tous les publics, dans le jardin et au cœur des expositions, a pour thème cette année « les pieds sur terre, la tête dans les étoiles ! ». L'occasion de (re)découvrir les expositions « Le genre idéal » autour de la collection et « Ici grand ouvert » de l'artiste SMITH grâce à de nombreuses visites et ateliers. Le jardin arboré est également le lieu de découvertes de saveurs et d'expériences plastiques et musicales.
Avec la participation des artistes, associations et structures :
La chanteuse Barbara Carlotti, la Compagnie Ouï.nTch, la musicienne Youmna Saba, l'artiste Laure Pasteur, la performeuse Radio Levania, le collectif ENOKI, l'artiste paysagiste Vincent Capmartin, l'association Vitry Livres Échanges, le centre de loisirs Jean Moulin de Vitry-sur-Seine…

Les Journées européennes du patrimoine — Sam. 20 et dim. 21 sept. 2026, Gratuit

Visites, ateliers, rencontres autour des expositions et du bâtiment, l'occasion également de découvrir des lieux insolites, comme les réserves du musée !
Programmation de l'exposition « Ici grand ouvert » de SMITH.

Les espaces

Un musée est toujours bien plus qu'une collection d'œuvres et c'est particulièrement le cas du MAC VAL. Avec son Centre de documentation, son jardin, son restaurant, ses expositions, sa riche programmation, ses visites et ateliers, c'est un véritable lieu de vie, où il est bon de se retrouver, se détendre et partager des moments de découvertes artistiques.

Le Centre de documentation

Il présente un panorama de l'art des XXe et XXIe siècles, et plus particulièrement de la scène artistique en France depuis les années 1950.
Il documente la collection du musée et suit l'actualité de la création artistique d'aujourd'hui : ouvrages généraux sur la création contemporaine, monographies d'artiste, mais aussi livres sur l'architecture, le design, la photographie, la vidéo, etc.

Une équipe de documentalistes vous accueille pour poursuivre et approfondir la visite autour d'ouvrages de référence. C'est aussi un lieu de détente et découvertes, avec son espace jeunesse ou l'on peut dessiner, lire et toucher.
Accès libre et gratuit du mardi au samedi, de 14h à 18h. Sur rendez-vous à partir de 9h, pour les personnes justifiant d'une recherche et les groupes. Horaires d'été : fermeture les samedis de juillet et août et accueil sur rendez-vous du 4 au 28 août.
Retrouvez toutes les informations sur doc.macval.fr

Le jardin — En accès libre du mardi au dimanche de 9h à 19h

Cet été, à l'occasion des journées nationales « Rendez-vous aux jardins » et du dispositif régional « Jardins ouverts en Île-de-France » le MAC VAL vous invite à découvrir son beau jardin. Ce parc départemental de plus de 10 000 m² a été créé dans un esprit minimaliste par le paysagiste Gilles Vexlard. Les arbres et les plantes aux multiples essences y côtoient des sculptures et installations faisant partie de la collection du musée. C'est un véritable lieu de vie calme et retiré, dans lequel on peut se reposer, s'isoler, se réunir et découvrir des œuvres de la collection, souvent monumentales, avant même de franchir les portes des expositions.
Avec les œuvres de Julien Berthier, Christian Boltanski, Eugène Dodeigne, Sara Favriau, Didier Marcel, Alain Séchas, James Webb…

Le restaurant « Le monde marche »

Le restaurant du musée est ouvert tout l'été pour faire une pause déjeuner sur sa grande terrasse arborée ou au frais à l'intérieur. Avec sa formule déjeuner, ses plats enfants, sa carte de saison renouvelée régulièrement, c'est un lieu de plaisir et de partage qui prolonge naturellement l'esprit du musée.
Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 17h, déjeuner de 12h à 14h
Réservations et renseignements : 01 43 91 57 74

Hors-les-murs

« Voyage au MAC VAL », Paris Aéroport X MAC VAL

En soutien à la création contemporaine, Paris Aéroport propose aux passagers du monde entier de vivre une expérience artistique unique en invitant le MAC VAL à concevoir une exposition d'une sélection de photographies d'œuvres emblématiques de la collection, au sein même de l'aéroport Paris-Orly. Le MAC VAL s'invite dans le voyage des passagers et met en lumière des œuvres d'artistes de sa collection.

Les œuvres du 1% artistique

Le Départemental du Val-de-Marne met en œuvre le dispositif du 1% artistique qui consacre 1% du coût de construction de certains bâtiments publics à la réalisation d'œuvres d'art. Le Département s'appuie sur le MAC VAL pour animer ce dispositif et accompagner la réalisation des œuvres avec les directions des bâtiments et des parcs départementaux. Les collèges et quelques autres équipements départementaux bénéficient de ces commandes artistiques comme l'Espace départemental de solidarité, le musée de la Résistance, ou le Centre de développement chorégraphique.

N'hésitez pas à organiser une balade artistique pour découvrir ces œuvres :
Jean Clarebouldt, *Élévation 24*, 1985
Parc du Rancy, 19 Route Nationale Dix Neuf, 94380 Bonneuil-sur-Marne
Marino Di Teana, *Liberté*, 1988-1990
Rond-point place du Général De Gaulle, 94033 Fontenay-sous-Bois
Jean Dubuffet, *Chaufferie avec cheminée*, 1996
Rond-point place de la Libération, 94700 Vitry-sur-Seine
Daniel Pommereulle, *1793, virgule à suivre*, 1988-1989
Parc du Tremblay, 11 Bd des Alliés, 94500 Champigny-sur-Marne
Vladimir Skoda, *Dialogues*, 2008
Musée de la Résistance nationale, 40 quai Victor Hugo, 94500 Champigny-sur-Marne
Peter Stämpfli, *Empreinte de pneu S155*, 1989
Parc Petit-Leroy, Rue du Petit-Le-Roy, 94550 Chevilly-Larue
Claude Viseux, *Nocturlabe*, 1987
Porte d'Ivry, Terre-plein à l'angle de la rue Barbès et de l'avenue Maurice Thorez, 94041 Ivry-sur-Seine

MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne
Place de la Libération – 94400 Vitry-sur-Seine
Du mardi au dimanche et jours fériés de 11h à 18h (Fermeture des caisses 30 minutes avant)
Fermeture les 1er janvier, 1er mai, 15 août et 25 décembre.

Tarifs Musée : Tarif plein **5€**, Tarif réduit **2,50€** (Groupes de plus de 10 personnes, enseignantes, enseignants, seniors de plus de 65 ans), Personnes en possession d'un Pass Navigo **4€**, **Gratuité** le premier dimanche du mois, moins de 26 ans, étudiantes, étudiants, demandeurs et demandeuses d'emploi, allocataires du RSA, personnes handicapées et l'accompagnant ou l'accompagnante, membres de la Maison des artistes, etc. (liste complète sur macval.fr)

Accès : T3 ou Métro 7 (arrêt Porte de Choisy) puis T9 (arrêt MAC VAL)

Retrouvez les détails des expositions et de la programmation sur **macval.fr**
Suivez-nous sur **Instagram, Facebook, Linkedin, YouTube et Vimeo**

Visuel : Jacques Faujour, *Palace*, 2006.
Tirage argentique couleur contrecollé sur aluminium, 133 x 200 x 2 cm.
Collection MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne. © Adagp, Paris 2026.

TRAM Réseau art contemporain Paris / Île-de-France
Bicentenaire de la photographie 1826.1827 – 2026.2027
Préfet de la région d'Île-de-France
Liberté Égalité Fraternité